

Pour l'amour qu'il nous reste

Version: Triaz

SATB
A Cappella

Paroles: F. Raymond et J. Véronneau
Musique: F. Raymond et C. Péloquin

Arrangement: Guy Demers

Musical score for Soprano, Alto, Baritone, and Bass, measures 1-5. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The Soprano part has lyrics: "Temps dans le lit ___ dé-fait des ri-vières fa - ti - guées temps". The Baritone part has lyrics: "Dou dou dou dou dou dou dou Dou dou".

Musical score for Soprano, Alto, Baritone, and Bass, measures 6-10. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The Soprano part has lyrics: "dans le ciel mu-et comm' un grand gla - cier ___ Quelle chan - son". The Baritone part has lyrics: "dou dou dou dou dou dou dou dou dou".

11

S
A
B
B

quelle sai - son _____ cal - me - ra _____ la pluie sur la terre _____ bru - lée

quelle sai - son _____ cal - me - ra _____ la pluie sur la terre _____ bru - lée

quelle sai - son _____ cal - me - ra _____ la pluie sur la terre _____ bru - lée

quelle sai - son _____ cal - me - ra _____ la pluie sur la terre _____ bru - lée

15

S
A
B
B

Je ne ___ sais pas le temps seul souf - fle - ra, au - de là des tran - chées que l'on creuse en si - lence

Je ne ___ sais pas le temps seul souf - fle - ra, au - de là _____ ou ou ou

Je ne ___ sais pas le temps seul souf - fle - ra, au - de là ou ou ou

Je ne ___ sais pas le temps seul souf - fle - ra, au - de - là ou ou ou

19

S
A
B
B

le vent se lève comme dans un mau - vais rêve, la terre crève et sou - lève des ri - vières de sang _____

le vent se lève comme dans un mau - vais rêve, la terre crève _____ ou des ri - vières de sang _____

le vent se lève comme dans un mau - vais rêve, la terre crève ou ou hou ou

le vent se lève comme dans un mau - vais rêve, la terre crève ou ou hou ou