

# MEDLEY AZNAVOUR

SATB

1-Viens voir les comédiens

2-Emmenez-moi

3-Que c'est triste Venise

4-For me... formidable

Musique: Charles Aznavour

Arrangement instrumentale: Robert Fienga

Arrangement vocal: Guy Demers

**Rhumba** ♩ = 172

Soprano  
Mezzo-Soprano  
Alto  
Ténor

*mf* pa \_\_\_ dap paw pa \_\_\_ dap  
*mf* pa \_\_\_ dap paw pa \_\_\_ dap  
*mf* pa \_\_\_ dap paw pa \_\_\_ dap

*f* Viens voir \_\_\_ les co - mé - diens voir les mu - si - ciens voir \_\_\_ les ma - gi -

S  
M-S  
A  
T

paw pa \_\_\_ dap paw pa \_\_\_ dap paw  
paw pa \_\_\_ dap paw pa \_\_\_ dap paw  
paw pa \_\_\_ dap paw pa \_\_\_ dap paw

ciens qui \_\_\_ ar - ri - ve Viens voir \_\_\_ les co - mé - diens voir les mu - si - ciens voir \_\_\_ les ma - gi - ciens qui \_\_\_ ar - ri - ve

## MEDLEY AZNAVOUR

17  $B\flat 6$   $Gm$   $Cm/E\flat$   $F7$

S *f* Les co-mé-diens ont ins-tal- lé leurs tré-teaux ils ont dres sé leur es-trade et ten-du des ca-li-cots

M-S pa — dap pa daw pa — pa dap pa da pa da paw

A pa — dap pa daw pa — pa dap pa da pa da paw

T pa — dap pa daw pa — pa dap pa da pa da paw

21  $B\flat$   $Gm$   $Cm/E\flat$   $F7$

S les co-mé-diens ont par-cou- ru les fau-bourgs ils ont don- né la pa-rade à grand ren- fort de tam-bour

M-S pa — dap pa daw pa — pa dap pa da pa da paw

A pa — dap pa daw pa — pa dap pa da pa da paw

T pa — dap pa daw pa — pa dap pa da pa da paw

25  $B\flat$   $D7$   $Gm$   $Cm7(\flat 5)$   $F7$

S *mp* ou ou ou da(y) dat

M-S *mp* ou ou ou da(y) dat

A *mp* ou ou ou da(y) dat

T *f* De- vant l'é-glise u- ne rou- lotte peïn-t'en vert — a- vec les chaises d'un thé-âtr' à ciel ou-vert —