

# Marcia Baila

Les Rita Mitsoukos  
Arrangement: Guy Demers

Soprano 1

Soprano 2

Alto

12

Am D Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup> Am D

Pam pam

Pam pam

Mar - cia (tia) el - le dan - se sur du sa - tin de

Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup> Am D Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup> Am D<sup>7sus4</sup>

pam pam

pam pa dam pam pam

16

la ray - onne du po - lys - ty - rène ex - pan - sé à ses pieds

G/B E<sup>7(b9)</sup> Am D Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup> Am D

pam pa dam

pam pa dam

20

oh Mar cia danse a - vec des jambes ai - gui - sées comm' des

Marcia Baila 2

**Bm<sup>7</sup>**   **E<sup>7</sup>**   **Am**   **D**   **Bm<sup>7</sup>**   **E<sup>7</sup>**   **Am**   **D<sup>7sus4</sup>**

24   cou - perets   deux flèches qui donnent des i - dées des sen - sa - tions

**G/B**   **E<sup>7(b9)</sup>**   **Am**   **D**   **Bm<sup>7</sup>**   **E<sup>7</sup>**   **Am**   **D**

28   pam pa dam   pam pa dam   Mar - cia (tia)   elle est mai - gre   belle en scène belle

**Bm<sup>7</sup>**   **E<sup>7</sup>**   **Am**   **D**   **Bm<sup>7</sup>**   **E<sup>7</sup>**   **Am**   **D<sup>7sus4</sup>**

32   comm' à la ville   la voir dan - ser me trans - forme en ex - ci - tée