

SATB

Le président danse autrement

Yann Perreau

Arrangement: Guy Demers

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The score is in 4/4 time and consists of two measures. The first measure is marked with a large '8' above the staff, and the second measure is marked with a large '2' above the staff. The notes are represented by horizontal lines with stems, indicating rests or sustained notes.

Musical score for Tenor (T) and Bass (B) parts, measures 12-14. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The Tenor part has lyrics: "Si les as - cen-seurs c'est si__ trou - blant, c'est". The Bass part has lyrics: "Si les as - cen-seurs c'est si__ trou - blant, c'est". Chords E and G#m7 are indicated above the Tenor staff.

Musical score for Tenor (T) and Bass (B) parts, measures 16-18. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The Tenor part has lyrics: "dû__ à la mu-sique qu'il y'a là-d'dans.". The Bass part has lyrics: "dû__ à la mu-sique qu'il y'a là-d'dans.". Chords Bm and A are indicated above the Tenor staff.

20

E G#m7

T Si les é - pi-ceries c'est si trou-blant, c'est

B Si les é - pi-ceries c'est si trou-blant, c'est

24

Bm A

T dû — à la mu-sique qu'il y'a là-d'dans.

B dû — à la mu-sique qu'il y'a là-d'dans.

28

E G#m7

S dou i dou wi wap wap dou i dou wi wap wap

A dou i dou wi wap wap dou i dou wi wap wap

T Si les cli-niques c'est si — trou - blant, c'est

B Si les cli-niques c'est si — trou - blant, c'est

32 Bm A

S dou i dou wi wap wap dou i dou wi ah ah

A dou i dou wi wap wap dou i dou wi ah ah

T dû à la mu-sique qu'il y'a là-d'dans. ah ah

B dû à la mu-sique qu'il y'a là-d'dans. ah ah

36 D Dmaj7 E D Dmaj7

S Le pré-si-dent danse au-tre - ment d'un au-tre ryth-me dans le

A Le pré-si-dent danse au-tre - ment d'un au-tre ryth-me dans le

T Le pré-si-dent danse au-tre - ment d'un au-tre ryth-me dans le

B Le pré-si-dent danse au-tre - ment d'un au-tre ryth-me dans le

40 E D Dmaj7 E C#m7 Emaj7/BF#

S sang. Le pré-si-dent danse au-tre - ment

A sang. Le pré-si-dent danse au-tre - ment

T sang. Le pré-si-dent danse au-tre - ment

B sang. Le pré-si-dent danse au-tre - ment

3 tis-se la toile sub-ti-le-