

# Le Croquemort À Coulisse

Paroles et musique: Sylvain Lelièvre

Arr.: Guy Demers

8 Cm G7/D Cm/E♭ G7/D Cm B♭7

Soliste

Soprano

Alto

Ténor

Basse

Il é - tait em-bau - meur \_\_\_\_\_ mais jou - ait du trom - bo - ne

dwi \_\_\_\_\_ da ba da ba

dwi \_\_\_\_\_ da ba da ba

12 A♭7 G7 Cm G7/D Cm/E♭ G7/D Cm G7/D

S

A

B

et les jours où per-sonne \_\_\_\_\_ ne dai-gnait tré-pas-ser \_\_\_\_\_

da ba dou dwi \_\_\_\_\_ ba da ba daw da \_\_\_\_\_ da ba da ba

da ba dou swi \_\_\_\_\_ ba da ba daw da \_\_\_\_\_ da ba da ba

# Le Croquemort À Coulisse

2

16 C m/E<sup>b</sup> C7/E F m C7/G F m/A<sup>b</sup> C7/G F m F m/E<sup>b</sup>

S  

 seul en-tre ces cer-cueils et son vieux gra-mo-pho - ne

16

A  

 da ba dou dwi ba da ba da dat ba da ba da ba

16

B  

 da ba dou dwi ba da ba da dat ba da ba da ba

20 D m7(b5) G7 C m B<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup>7 G7(#9) C m

S  

 il pre-nait des cho-rus a - vec Tom-my Dor-say

20

A  

 da ba dou dwi ba da ba da da dat da dat da

20

B  

 da ba dou dwi ba da ba da da dat da dat da

24 C m G7/D C m/E<sup>b</sup> G7/D C m B<sup>b</sup>7

S  

 Y'a pas de sot mé-tier comm' le dit le pro-ver-be

24

S  

 ba da ba da da

24

A  

 dat ba da ba dou da

24

T  

 ba da ba da da

24

B  

 dat ba da ba dou da