

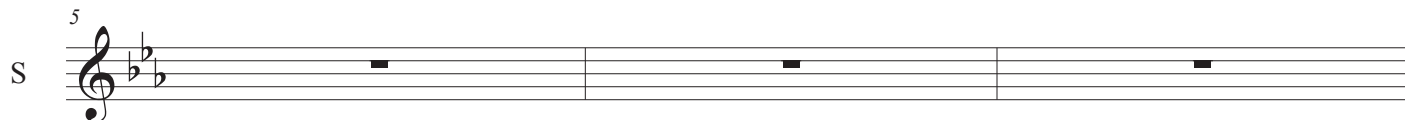
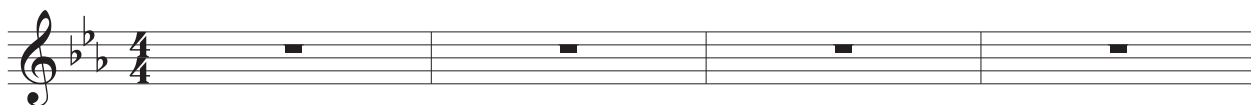
SATB

Face B

Paroles et musique: A. Sahler/F. Morel

Arrangement: Guy Demers

♩ = 118



8

S

A

C'est sur la fa - ce B qu'il a ver - sé des larmes.

C'est sur la fa - ce B qu'il a ver - sé des larmes.

12

S

A

Qu'il a mis ses re - grets et dé - po - sé ses armes.

Qu'il a mis ses re - grets et dé - po - sé ses armes.

Toute reproduction de cet arrangement est interdite sans le consentement de l'arrangeur
guydemers45@videotron.ca

16

S

A

T

B

Il rê-vait de vo - yage et de loin-tain pa - ys.

Il rê-vait de vo - yage et de loin-tain pa - ys.

20

S

A

T

B

Il vé - cu de mi - rages et de mé - lan - co - lie

Il vé - cu de mi - rages et de mé - lan - co - lie

23

S

A

T

B

Aux pre-mière - res a - mours, est re - ve - nu chez lui.

Aux pre-mière - res a - mours, est re - ve - nu chez lui.

Aux pre-mière - res a - mours, est re - ve - nu chez lui.

Aux pre-mière - res a - mours, est re - ve - nu chez lui.

27

S Comme a-près des dé-tours, on re-vient à la vie!

A Comme a-près des dé-tours, on re-vient à la vie!

T Comme a-près des dé-tours, on re-vient à la vie! C'est sur la fa-ce

B Comme a-près des dé-tours, on re-vient à la vie! C'est sur la fa-ce

31

S Sur la fa-ce B Son cha-grin

A Sur la fa-ce B Son cha-grin

T B qu'il ca-chait son cha - grin. Comme on garde un se-

B B qu'il ca-chait son cha - grin. Comme on garde un se-

35

S Un se - cret sa main. Con - fi - den - tiel - le

A Un se - cret sa main.

T cret dans le creux de sa main.

B cret dans le creux de sa main.