

SATB

Corinne

Paroles et Musique:
Pierre-Luc Boisvert, Charles Dubreuil,
Alexandre Parr, Simon Proulx
Arrangement: Guy Demers

♩ = 128

Soprano

Alto

8

J'ai le goût de la dan - se, c'est comm' une ur-gen - ce,

J'ai le goût de la dan - se, c'est comm' une ur-gen - ce,

11

S

A

c'est com-me si j'a-vais une roch' dans mon sou - lier. Cha-que fois que j'a-van - ce,

c'est com-me si j'a-vais une roch' dans mon sou - lier. Cha-que fois que j'a-van - ce,

14

S

A

T

B

il faut que je me lan - ce.

il faut que je me lan - ce.

Et puis quand je com - men - ce,

Et puis quand je com - men - ce,

Et puis quand je com-men - ce,

Et puis quand je com - men - ce,

Toute reproduction de cet arrangement est interdite sans le consentement de l'arrangeur
guydemers45@videotron.ca

18

S
il faut que je me dé-pen - se. Il n'y a pas de sens ou de deux-ième de -

A
il faut que je me dé-pen - se. Il n'y a pas de sens ou de deux-ième de -

T
il faut que je me dé-pen - se. Il n'y a pas de sens ou de deux-ième de -

B
il faut que je me dé-pen - se. Il n'y a pas de sens ou de deux-ième de -

21

S
grés. Ah c'est u-ne ca-ren - ce, c'est u-ne com-pé-ten - ce.

A
grés. Ah c'est u-ne ca-ren - ce, c'est u-ne com-pé-ten - ce.

T
grés. Ah c'est u-ne ca-ren - ce, c'est u-ne com-pé-ten - ce.

B
grés. Ah c'est u-ne ca-ren - ce, c'est u-ne com-pé-ten - ce.

25

A
Co - rinne, il n'y'a pas de re - mède, le ryth - me me pos - sède.

T
Co - rinne, il n'y'a pas de re - mède, le ryth - me me pos - sède.

27

A Je souf-fre d'u - ne dé - pen-dan - ce. Co - rinne, rien d'au - tre ne m'im - porte,

T — Je souf-fre d'u - ne dé - pen-dan - ce. Co - rinne, rien d'au - tre ne m'im - porte,

30

A le tem-po me trans-porte, je suis vic-ti - me de la dan-se.

T — le tem-po me trans-porte, — je suis vic-ti - me de la dan-se.

8

41

S *p* Pap pap pap pa lap — pap pa lap Pap pap pap pa lap — pap pa lap

A *f* Je n'ai pas de dé-fen - se, je mets de l'am - bi - an - ce

T *p* Pap pap pap pa lap — pap pa lap Pap pap pap pa lap — pap pa lap

B *f* Je n'ai pas de dé-fen - se, je mets de l'am - bi - an - ce