

SATB

Avant de disparaître

Paroles et musique: Claude Bégin

Arrangement: Guy Demers

Funky swing

$\text{♩} = 74$

Musical score for Soprano 1, Soprano 2, Alto, Ténor, and Basse, measures 1-5. The score is in 4/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). A '3' above the first measure of each staff indicates a triplet. The lyrics are: Soprano 1: Pa lap pap pa lap pap pa lap; Soprano 2: ba; Alto: ba; Ténor: Pa lap pap pa lap pap pa lap; Basse: ba.

Musical score for Soprano 1, Soprano 2, Alto, Ténor, and Basse, measures 6-9. The score is in 4/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). A '6' above the first measure of the Soprano 1 staff indicates the start of a new phrase. The lyrics are: S 1: pap pa lap pap pa lap pa la la la la pa lap pap pa lap pap pa lap pap; S 2: dap la la la la la ba lap ba lap ba lap; A: dap la la la la la ba lap ba lap ba lap; T: pap pa lap pap pa lap pa la la la la pa lap pap pa lap pap pa lap pap; B: dap la la la la la ba lap ba lap On est bien mieux à

9

S 1-2
ou ou seul c'est plate

A
ou ou seul c'est plate

T
ou ou seul c'est plate

B
deux, tant mieux parce que tout seul c'est plate Et même si le ciel nous en

11

S 1-2
ou ou pois-son vo-lant

A
ou ou pois-son vo-lant

T
ou ou

B
veut j't'heu-reux comm' un___ pois-son vo-lant

Et même si on prend les moy-

13

S 1-2
ou ou ou ou la la la la la

A
ou ou ou ou

T
ou ou

B
ous, d'al-ler où les___ vents nous em - batre___ on pas - se - ra les

ou ou ou ou

15

S 1-2
han han han han han han

A
han han han han han han

T
moy-ennes les grandes et les pe-tites tem-pêtes.

B
han han han han han han

Rock $\text{♩} = 148$

17

S 1-2
Ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou

A
Ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou

T
Per-sonne n'y é-chappe Per-sonne s'y ar-rête

B
Ou ou ou ou ou ou ou

21

S 1-2
ou Un jour le ciel va tom-ber sur nos tête - ê - ê -

A
ou Un jour le ciel va tom-ber sur nos tête - ê - ê -

T
Ou ou ou ou

B
Un jour le ciel va tom-ber sur nos têtes Oh oh oh Mm