

Ce matin sans hésiter

A Cappella

Bertrand Gosselin et Jim Corcoran

Arrangement: Guy Demers

♩ = 70

Soprano

Alto

Ténor

Basse

mf Ce ma - tin a - vec le so - leil de lil la de loun da dn a - vec le

Ce ma - tin a - vec le so - leil de lil la de loun da dn a - vec le

so - leil ce ma - tin j'ai vu pas - sé à la fe -

so - leil ce ma - tin je me suis le - vé

nêtre de lil la de loun da dn à la fe - nêtre j'ai vu pas - ser

de lil la de loun da dn à la fe - nêtre j'ai vu pas - ser un vi - sage rê

un ins - tant j'ai bien cru nê - tre point é - veil - lé puis sou - dain j'ai en - ten - du frap

13 - vé puis sou - dain j'ai en - ten - du frap -

rit

Ce matin sans hésiter 2

* Léger et un peu nasillard

a

Soprano
Alto
Ténor
Basse

17

* gnan gnan gnan gnan
de lil la de loun da dn

pp * gnan gnan gnan gnan
f de lil la de loun da dn

- per
mf L'in - con - nue é - tait u - ne
f femm' de lil la de loun da dn

per L'in - con - nue é - tait u - ne femm' de lil la de loun da dn

pp gnan gnan gnan gnan
mf il m'a fait en - trer

gnan gnan gnan
il m'a fait en - trer

mf u - ne femm' comm' on en voit peu J'ai fi - xé

21 u - ne femm' comm' on en voit peu J'ai fi - xé

long - temps son re - gard de lil la de loun da dn son re - gard si peu trou - blé

25 long - temps son re - gard de lil la de loun da dn son re - gard si peu trou - blé

m'a Je l'ai in - vi - tée — à s'as - seoir à ma table et en -

29 m'a vrai - ment in - tri - gué et en -