

1990

Paroles et musique: Jean Leloup
Arr.: Guy Demers

Soprano

Alto

Ténor

Basse

Mes-dames et mes-sieurs at-ten-tion — je vais vous faire — u-ne chan-son le su-jet en — est am-bi-tieux

Mes-dames et mes-sieurs at-ten-tion — je vais vous faire — u-ne chan-son le su-jet en — est am-bi-tieux

Mes-dames et mes-sieurs at-ten-tion — je vais vous faire — u-ne chan-son le su-jet en — est am-bi-tieux

Em7

S

A

T

B

de mon i - mage — je suis sou-cieux — en mil' neuf cent qua-tre-vingt dix — c'est l'heure des com-mu-ni - ca -

de mon i - mage — je suis sou-cieux — en mil' neuf cent qua-tre-vingt dix — c'est l'heure des com-mu-ni - ca -

de mon i - mage — je suis sou-cieux — en mil' neuf cent qua-tre-vingt dix — c'est l'heure des com-mu-ni - ca -

2/7

S Em7 A7 Em7 A7 Em7 A7 Em7

an an an an an wou an an an an wou

A tions

T tions

B tions

S A7 Em7 A7 Em7

A

T de-puis le dé - but de ce siècle nous a-vons vu l'ap-pa-ri-tion du mo-teur Ford à ex-plo-sion

B de-puis le dé - but de ce siècle nous a-vons vu l'ap-pa-ri-tion du mo-teur Ford à ex-plo-sion

S A7 Em7 A7 Em7

an an an an wou

A

T puis de l'a-vion à ré-ac-tion mais de tou-tes les in-ven-tions

B puis de l'a-vion à ré-ac-tion mais de tou-tes les in-ven-tions

22 A7 Em7 A7

S

A

T

B

c'est sans doute la bombe à neu-trons qui nous lais-sa le plus ba-ba au cours du cé-lèbre Hi-ro-shi-ma

25 Em7 A7 Em7

S

A

T

B

mais mil' neuf cent qua-tre-vingt dix de-vrait nous lais-ser tous pan-tois

mais mil' neuf cent qua-tre-vingt dix de-vrait nous lais-ser tous pan-tois

28 A7 Em7 A7 Em7

S

A

T

B

de-vrait nous lais-ser tous ga-gas

an an an an an wou

dou n dou dou n dou dou n dou dou dou n dou dou n

de-vrait nous lais-ser tous ga-gas